



Das Alte Hallenbad in Heidelberg wird zur Kultur- und Partylocation

Badetage

Über 27 Jahre nach dem letzten Badetag steht die Zukunft des Alten Hallenbads in Heidelberg fest: Der Bauinvestor Hans-Jörg Kraus macht das Jugendstilgebäude zur Markthalle. Doch der Umbau startet erst im Oktober. Bis dahin soll das Bad als Kultur- und Partylocation bespielt werden.

“Ich mach’s”, sagte der Heidelberger Immobilieninvestor Hans-Jörg Kraus im November 2008 trotziger, nachdem im Gemeinderat bis zuletzt Kritik gegen sein Nutzungskonzept an der Tagesordnung war. Das Hick-Hack ist vorbei, das Alte Hallenbad wird zur Markthalle. Bis der Umbau im Herbst beginnen kann, müssen Statiker konsultiert, Baugenehmigungen eingeholt und Energiekonzepte erarbeitet werden. Doch Kraus will sein Versprechen einhalten, eine “baldige Öffnung und kulturelle Nutzung” als Interimslösung anzubieten. 150.000 Euro will er in das Provisorium investieren. Im Gespräch mit MEIER vergisst er nicht, zu erwähnen, dass er davon “nur ein Drittel, höchstens die Hälfte wiedersieht”.

Schon im Februar stieg die Eröffnungsparty mit einem Konzert von Me and the Heat, bis Oktober wird das Gebäude nun für Veranstaltungen genutzt. Neben Tagungen und Feiern soll dabei vor allem die Kultur in der Poststraße zum Zuge kommen. “Das Städtische Theater oder der ‘Heidelberger Frühling’ können zum

Selbstkostenpreis Aufführungen spielen und Konzerte veranstalten”, sagt Axel Kappey von der zuständigen Heidelberger Veranstaltungsagentur Akt zwei. Die Verhandlungen laufen. Regelmäßig soll es auch Live-Musik mit Bands aus der Region geben. Richtig los geht es zur Langen Nacht der Museen am 21. März, wenn der Mannheimer Fotograf und ehemalige Türsteher Luigi Toscano sein neues Multimedia-Projekt “Der Türsteher-Komplex” präsentiert. Zudem zeigt Cornelia Hoffmann-Dodt mit “Tuchföhlung II” im Herrenbad eine Aktmalerei-Live-Performance. Im September will das Klangforum Heidelberg mit zeitgenössischer Musik neues Leben in die alten Mauern bringen. “Wenn die Markthalle erst einmal fertig ist, sind solche Veranstaltungen nicht mehr in diesem Rahmen möglich”, sagt Kappey, “die Interimsnutzung bis zum Herbst ist eine wirklich einmalige Sache.” Einmalig wird sicher auch die Hochzeit von Hans-Jörg Kraus. Diesen Sommer. Im Alten Hallenbad.

SEBASTIAN RIEMER. FOTO: STEFAN KRESIN

→ 21.3. Luigi Toscano: “Der Türsteher-Komplex”, Corateam: “Tuchföhlung II”, Installation und Performance in der Langen Nacht der Museen, 21 und 24 Uhr

→ 28.3. Eric Conley & Orchestra: Tribute to Barry White, 20 Uhr